

Т. Д. Полозова

Как сформировать
читательскую активность

К читателю

Есть ли в новый век информационных технологий, повсеместной компьютеризации будущее у книги? А есть ли будущее у солнца, дождя, хлеба? Если будущее есть у человека, есть оно и у книги.

Книги нужны нам, как хлеб и соль, как источник духовного обогащения.

Книги несут в себе огромное количество информации. Они воспитывают не только разум, но и чувства человека, поскольку именно чтение книги способно вызвать в человеке нравственно-эстетическое переживание.

Чтение должно быть духовной потребностью ребенка, тропинкой к вершине умственного, нравственного и эстетического развития. Хорошая книга — это окошко, через которое дети видят и познают окружающий мир и самих себя.

Что читать — исключительно важная задача. Ученику нового столетия, овладевающему с начальной ступени обучения основами компьютерной грамотности, следует привить вкус к хорошей книге, умение выбрать необходимую литературу, навыки наиболее рациональной самостоятельной работы с книгой.

К сожалению, в системе школьного образования развитию умений и навыков чтения уделяется мало внимания. В учебных программах РФ отсутствует понимание чтения как учебного умения и навыка. Недостаточное внимание к индивидуальным особенностям учащихся при определении программы и учебных материалов для обучения умениям и навыкам чтения. Несоответствие профессиональной подготовки педагогов начальной школы и

предметников современным требованиям в области развития читательской компетентности. Низкая вовлеченность и заинтересованность учителей в развитии инновационных подходов к обучению навыкам и умениям чтения. Наконец, неудовлетворительная обеспеченность необходимыми учебными и техническими ресурсами.

Повысить эффективность существующей системы обязательного образования в области обучения чтению, рассматривать чтение как основной общеучебный навык — наиглавнейшая задача Национальной программы повышения уровня чтения и грамотности.

Новая книга — методическое руководство — предназначена для учителей начальной общеобразовательной школы, руководителей детского чтения. Автор в соответствии с требованиями времени, целями и задачами обучения, воспитания и развития младших школьников актуализирует внимание педагогов на формировании культуры чтения, читательской активности учащихся. Через детскую книгу, лучших представителей отечественной литературы для детей и юношества расширяет первичные представления о художественных ценностях, доступных пониманию ребенка.

Книга представляет собой удачный синтез подхода к рассмотрению общекультурных, просветительских, научно-познавательных, психолого-педагогических и методических аспектов современного литературного образования, дает ценные практические советы учителю, организатору детского чтения по воспитанию творческого читателя, предоставляет богатый и обширный материал для проведения уроков, бесед, внеклассных занятий.

По мнению автора, художественная литература — одно из средств в борьбе за возрождение российской духовности, формирование нравственного и творческого человека. Учитель начальных классов должен быть убежден: предметом его профессиональной заботы является то, чтобы в детские руки не попала ни одна плохая книжка, чтобы ребята жили в мире интересных и

добрых произведений, которые вошли в золотой фонд национальной и общечеловеческой культуры.

Что и как читать сегодня младшему школьнику в школе и дома — ответить на эти вопросы вам и поможет эта увлекательная книга.